

# Sommertheater wiederbelebt (reloaded?) !

- \* Nach mehrjähriger Pause ein Comeback?
- \* Mit Schülern aus der sechsten Klasse?
- \* Als Musical, bei dem die Darsteller auch singen?

Keine Frage, ganz schön gewagt!!

Die Proben zeigten, dass es für alle Beteiligten eine große Herausforderung war. Noch wenige Tage vor der Premiere durfte am Gelingen gezweifelt werden.

Am Freitag, 17.6. um 19.30 war die Spannung daher groß.

Der Wahlpflichtkurs Musik umrahmte den Abend musikalisch und überzeugte mit routinierten Auftritten.



Die Tanzgruppe mit Laura, Saskia, Rojhat und Larissa faszinierte das Publikum mit ihrer aktuellen Show.

und zeigten, dass sich die Arbeit der vergangenen Wochen doch gelohnt hat. Textsicher und weitgehend den richtigen Ton treffend, präsentierten sie die Geschichte vom schläfrigen König, seiner feierwütigen Tochter und dem listigen Narren, die die Geduld des Volkes schließlich überstrapazierten.

Und dann waren die Schauspieler dran





In märchenhaft mittelalterlichen Kostümen und Kulissen (ein großer Dank an Frau und Herrn Uhle für die Gestaltung) erlebten die Zuschauer die erstaunliche Schrumpfung von vier Stiegen Äpfeln auf fünf teure Einzelstücke. Sie waren Zeuge, wie gut Braut und Bräutigam wenigstens in ihren Zielen zueinander passten und wie die Suche nach immer neuen Knüllern schließlich schiefging.

Zum Gelingen des Abends trugen ganz wesentlich auch die Techniker Johannes, Tobias, Dominik und natürlich der „Chef“ Jonas bei. Ihre Aufgabe war besonders umfangreich, da außer der Bedienung der Bühnentechnik, dem schnellen und sicheren Umstellen und Umschalten der vielen Mikrofone diesmal auch punktgenau die passenden Musikstücke eingespielt werden mussten.

Die rund 100 Gäste applaudierten kräftig und belohnten die Schauspieler, Musiker und Tänzerinnen mit ihrem Beifall.

*Herbert Brendjes*